

Kwinten Verspeurt - foto © Kwinten Verspeurt

PERSBERICHT

Kwinten als eerste Vlaamse fotograaf ooit erkend als Associate van Peter Hurley's Headshot Crew

Willebroekse portretfotograaf behoort sinds kort tot een selecte groep van ongeveer honderd headshotfotografen wereldwijd.

EERSTE VLAAMSE FOTOGRAAF OOIT

Kwinten behaalt Associate-status binnen Peter Hurley's Headshot Crew

WILLEBROEK - Kwinten Verspeurt van Fotostudio Kwinten heeft als eerste Vlaamse fotograaf ooit de Associate-status behaald binnen Peter Hurley's Headshot Crew. Hij is pas de tweede Belgische fotograaf die deze erkenning behaalt en behoort daarmee tot een zeer selecte groep van ongeveer honderd gespecialiseerde headshotfotografen wereldwijd die vandaag dit niveau hebben bereikt.

Headshot Crew werd opgericht door de Amerikaanse topfotograaf Peter Hurley, wereldwijd de absolute referentie binnen de gespecialiseerde headshotfotografie. Hurley heeft met zijn manier van fotograferen en coachen de hedendaagse headshotfotografie sterk mee vormgegeven. Voor Kwinten is hij bovendien al jaren mentor en een belangrijke inspiratiebron.

Een traject van jaren

De Associate-status wordt binnen Headshot Crew niet zomaar toegekend. Aan de erkenning gaat doorgaans een intensief traject van meerdere jaren vooraf. Fotografen verfijnen er niet alleen hun technische kennis van licht en fotografie, maar worden voortdurend uitgedaagd op vlak van posing, lichaamstaal, expressie en vooral het coachen van de persoon voor hun camera.

Wie uiteindelijk klaar wordt geacht om voor de Associate-status te gaan, moet eerst voldoende sterk werk kunnen voorleggen om tot de officiële selectie te worden toegelaten. Daarna wordt het portfolio gepresenteerd aan Peter Hurley en een grote groep actieve Associate-fotografen. Vaak beoordelen tientallen Associates tegelijkertijd mee. Het werk wordt beeld per beeld kritisch bekeken en besproken.

Alleen fotografen die aantonen dat ze consequent headshots van uitzonderlijk hoog niveau kunnen maken, behalen de status. Headshot Crew omschrijft zijn Associates zelf als "the best of the best".



Kwinten aan het werk tijdens een headshotsessie in Fotostudio Kwinten.

MEER DAN EEN TECHNISCH PERFECTE FOTO

De juiste uitstraling begint met coaching

Voor Kwinten is de erkenning het resultaat van twintig jaar fotografie en een jarenlange verdieping in professionele portret- en headshotfotografie.

> *"Een goede headshot gaat veel verder dan iemand correct belichten en op het juiste moment op de ontspanknop drukken. Eerst moeten we weten welke uitstraling iemand nodig heeft. Welk imago past bij zijn of haar functie? Welke indruk wil die persoon maken bij klanten, medewerkers, investeerders of toekomstige werkgevers? Daarna is het aan mij als fotograaf om met houding, lichaamstaal, blik en expressie precies die uitstraling naar boven te halen."*

Die coaching vormt volgens Kwinten een van de belangrijkste verschillen tussen een klassieke portretfoto en gespecialiseerde headshotfotografie. "Een paar millimeter verschil in houding, een subtiele verandering rond de ogen of een andere spanning in de kaaklijn kan een foto volledig veranderen. Mijn job is om al die kleine signalen te zien en iemand heel gericht te coachen tot alles klopt."

De lat blijft hoger

Ook na het behalen van de status stopt het traject niet. Om actief tot de Associates te blijven behoren, moet een fotograaf zijn Platinumstatus behouden. Dat betekent blijven trainen, nieuw werk blijven tonen, feedback verwerken en vooral de lat voortdurend hoger leggen.

"Associate worden betekent voor mij niet dat je er bent. Integendeel. Je komt terecht tussen fotografen die allemaal ontzettend perfectionistisch met hun vak bezig zijn. Je wordt dus voortdurend uitgedaagd om sterker te worden."

Peter Hurley als mentor

Voor Kwinten heeft de begeleiding van Peter Hurley daarin een bijzondere betekenis. "Peter is voor mij de absolute referentie binnen headshotfotografie. Ik heb zijn manier van kijken, coachen en fotograferen jarenlang bestudeerd en rechtstreeks van hem geleerd. Dat ik mijn werk uiteindelijk ook aan hem en aan andere topfotografen binnen Headshot Crew mocht voorleggen en daarmee de Associate-status behaalde, is echt een hele eer."

"Mijn zoektocht naar die perfecte blik en dat ene beeld waarin alles klopt, stopt nooit. Ik wil steeds nog sterker worden in het lezen en coachen van mensen, zodat we voor onze klanten exact die uitstraling kunnen creëren die hen professioneel sterker maakt."



Peter Hurley - HeadshotCrew - foto © Kwinten Verspeurt

Hoe meer er geautomatiseerd wordt, hoe belangrijker echte herkenbaarheid wordt

De kennis die Kwinten binnen Headshot Crew heeft opgebouwd, wil hij samen met Tine (styliste & assistente) maximaal inzetten voor Belgische ondernemers, bedrijfsleiders, managementteams en volledige bedrijfsteams. Fotostudio Kwinten werkt voor organisaties van kmo's tot internationale merken.

Professionele headshots spelen daarin volgens hem een steeds grotere rol. LinkedIn, bedrijfswebsites, sociale media, persartikels en online profielen zijn vaak de plaatsen waar iemand voor het eerst in aanraking komt met een ondernemer of professional.

> **"Je profielfoto wordt meestal bekeken nog voor iemand je gesproken heeft. En een eerste indruk maak je maar één keer. Dan moet die van de eerste keer boenk erop zitten."**

Volgens Kwinten wordt authenticiteit daarbij nog belangrijker door de snelle opkomst van artificiële intelligentie. Met AI kan vandaag in enkele minuten een professioneel ogende profielfoto worden gegenereerd. Technisch wordt de kwaliteit steeds beter. Maar hoe makkelijker het wordt om een perfect beeld te genereren, hoe waardevoller het wordt om iemand te zien zoals die persoon echt is.

"Een foto kan technisch perfect zijn, maar als je klant nadien een andere persoon ontmoet dan degene die hij online dacht te zien, verlies je alle geloofwaardigheid en vertrouwen. Hoe meer communicatie geautomatiseerd wordt, hoe belangrijker de momenten worden waarop een organisatie wél een echt mens toont."



Andy Coomans, BlackBird Business Events - foto © Kwinten Verspeurt



Bjorn Mols, Mols Tuinservice - foto © Kwinten Verspeurt



Hans Denijs, Beaulieu - foto © Kwinten Verspeurt



Veerle Mampaey, Enù - foto © Kwinten Verspeurt

ACHTERGROND VOOR REDACTIES

Praktische informatie

Naam	Kwinten Verspeurt
Studio	Fotostudio Kwinten, Willebroek
Erkenning	Eerste Vlaamse fotograaf ooit met de Associate-status binnen Peter Hurley's Headshot Crew; tweede Belgische fotograaf.
Internationale context	Ongeveer honderd fotografen wereldwijd hebben vandaag dit niveau.
Specialisatie	Professionele headshots en zakelijke portretten voor ondernemers, managementteams, volledige bedrijfsteams en organisaties.
Headshot Crew-profiel	https://headshotcrew.com/u/kwinten
Zakelijke portretten	https://kwinten.be/zakelijke-portretten

Persfoto's

De beelden in dit document en de meegestuurde persfoto's mogen gebruikt worden bij redactionele publicatie over dit verhaal, met vermelding van de opgegeven fotocredit. Voor grotere bestanden of bijkomende beelden kan de redactie contact opnemen met Fotostudio Kwinten.

FOTOSTUDIO KWINTEN
Willebroek
info@kwinten.be - Kwinten: 0475437595
kwinten.be/zakelijke-portretten



Kwinten & Tine, Fotostudio Kwinten - foto @ Fotostudio Kwinten